



### ■ Schömberger Chor „The Voices“ probirt erstmals mit Miriam Kurrle

Wie berichtet, hat der „Chor „The Voices“ mit Salome Tendies schnell eine kompetente Nachfolgerin für seinen scheidenden bisherigen Dirigenten gefunden. Durch ihr noch bis Mitte des Jahres dauerndes Engagement am Theater Pforzheim kann Salome Tendies bis dahin nicht jede Freitags-Probe des Chores leiten. „The Voices“ sind jedoch in der glücklichen Lage, ein Chorleiterinnen-Tandem gewonnen zu haben und absolvierten deshalb am letzten Freitag die erste turnusmäßige Probe mit Miriam Kurrle. Die überregional bekannte Sängerin und Chorleiterin begann ihre fruchtbare Zusammenarbeit mit Salome Tendies am Theater Pforzheim, wo Sie nicht nur als Solistin unter deren Dirigat sang, sondern auch bereits als Vertretung für Tendies beim Kinderchor des Theaters tätig war. Derzeit ist sie als Solistin an der Kammeroper Köln engagiert und leitet vier Chöre unterschiedlicher Besetzungen und Stilrichtungen in Pforzheim und dem Enzkreis. Miriam Kurrle schaffte es ebenso, wie Salome Tendies zuvor in den bereits mit ihr absolvierten drei Proben, die Choristen in engagierten, kurzweiligen und ausgesprochen produktiven zwei Probenstunden für sich einzunehmen. Gleichzeitig können die Verantwortlichen des Chors einen Proberekord vermelden. Nach den Neuzugängen der letzten Monate und motiviert durch die neuen Chorleiterinnen fanden sich 42 Sängerinnen und Sänger zur Probe ein. Im Hinblick auf den ersten Auftritt von „The Voices“ in diesem Jahr ist das eine höchst erfreuliche Entwicklung. Am 28. Mai 2016 werden „The Voices“ beim Festakt zum 40. Geburtstag des Calwer Senioren- und Pflegeheims „Haus auf dem Wimberg“ der Evangelischen Heimstiftung auftreten. Des Weiteren werden „The Voices“ am 12. Juni 2016 eine Matinée im Parksaal in Bad Liebenzell gestalten.

Jeanette Tröger